

Profil des activités culturelles et des visites du patrimoine à l'Île-du-Prince-Édouard

Le 2 octobre 2007

Profils provinciaux des activités culturelles et des visites du patrimoine en 2005, un nouveau rapport de la série *Regards statistiques sur les arts* de Hill Stratégies Recherche, donne un aperçu du nombre et du pourcentage de résidents de l'Île-du-Prince-Édouard de 15 ans et plus en 2005 qui ont :

- assisté à un spectacle;
- visité une galerie d'art ou un musée;
- visité un site historique ou un autre organisme du patrimoine;
- lu un journal, une revue ou un livre;
- visionné un film en salle ou à la maison; ou
- écouté de la musique enregistrée.

Lorsque des données comparables sont disponibles, le rapport présente également les tendances des activités culturelles et des visites du patrimoine entre 1992 et 2005. Les données sont tirées des enquêtes sociales générales de 1992 et 2005 de Statistique Canada, des enquêtes téléphoniques approfondies auprès d'environ 290 résidents de l'Île-du-Prince-Édouard de 15 ans ou plus. Les statistiques présentées dans ce résumé sont des estimations fiables basées sur cet échantillon représentatif de la population de l'Île-du-Prince-Édouard.

La lecture, la musique et les films sont les activités les plus fréquentes

En 2005, les activités culturelles et les visites du patrimoine les plus recherchées à l'Île-du-Prince-Édouard étaient :

- la lecture de journaux (92 % de la population de 15 ans et plus);
- l'écoute de la musique sur disque compact, cassette, disque audio DVD, disque, etc. (80 %);
- la lecture de revues (77 %);
- le visionnement de vidéos (louées ou achetées, format VHS ou DVD) (74 %);
- la lecture d'un livre (69 %); et
- le visionnement d'un film en salle ou dans un ciné-parc (61 %).

La plupart des activités ont intéressé environ le même pourcentage de résidents de l'Île-du-Prince-Édouard en 2005 qu'en 1992

La plupart des activités culturelles et des sites du patrimoine ont attiré le même pourcentage de résidents de l'Île-du-Prince-Édouard en 2005 qu'en 1992.

La seule activité qui a attiré un pourcentage plus élevé de résidents de cette province en 2005 qu'en 1992 est le visionnement de films au cinéma ou au ciné-parc.

Les deux activités qui ont attiré un pourcentage moins élevé de résidents de cette province en 2005 qu'en 1992 sont les visites aux zones de conservation ou aux parcs naturels et la lecture de journaux.

Compte tenu de la croissance de la population entre 1992 et 2005, il y a une augmentation du nombre absolu de résidents de l'Île-du-Prince-Édouard pour **presque toutes** les activités culturelles et visites du patrimoine.

Rapport complet

Le rapport complet comprend beaucoup plus d'informations ainsi que des tableaux détaillés sur les activités culturelles et les visites du patrimoine par les résidents de l'Île-du-Prince-Édouard en 1992 et 2005. Le rapport complet, financé par le Conseil des Arts du Canada, Patrimoine Canada et le Conseil des arts de l'Ontario, est disponible gratuitement dans le site Internet de Hill Stratégies Recherche (<http://www.hillstrategies.com>) ainsi que dans les sites des organismes subventionnaires.

Remarques sur la méthodologie

Les individus sont comptés seulement une fois par activité, peu importe le nombre de fois qu'ils aient participé à l'activité. Il est également important de noter que les données incluent la participation à des activités à l'extérieur de la province et excluent la participation de visiteurs d'autres provinces ou de l'étranger. Autrement dit, les données provinciales sur les visites de musées correspondent au nombre de personnes qui ont visité au moins un musée (n'importe où) au cours de l'année de l'enquête et non pas au nombre de visites totales faites à des musées de la province.

Entrevues

Pour des entrevues avec les médias, veuillez communiquer avec Kelly Hill, président de Hill Stratégies Recherche au 905-528-8891, par courriel à kelly@hillstrategies.com ou au site web de Hill Stratégies Recherche (www.hillstrategies.com).